

## PROYECTO DE TRABAJO N°6

**TÍTULO** ¿QUÉ VOY A SER DE MAYOR?

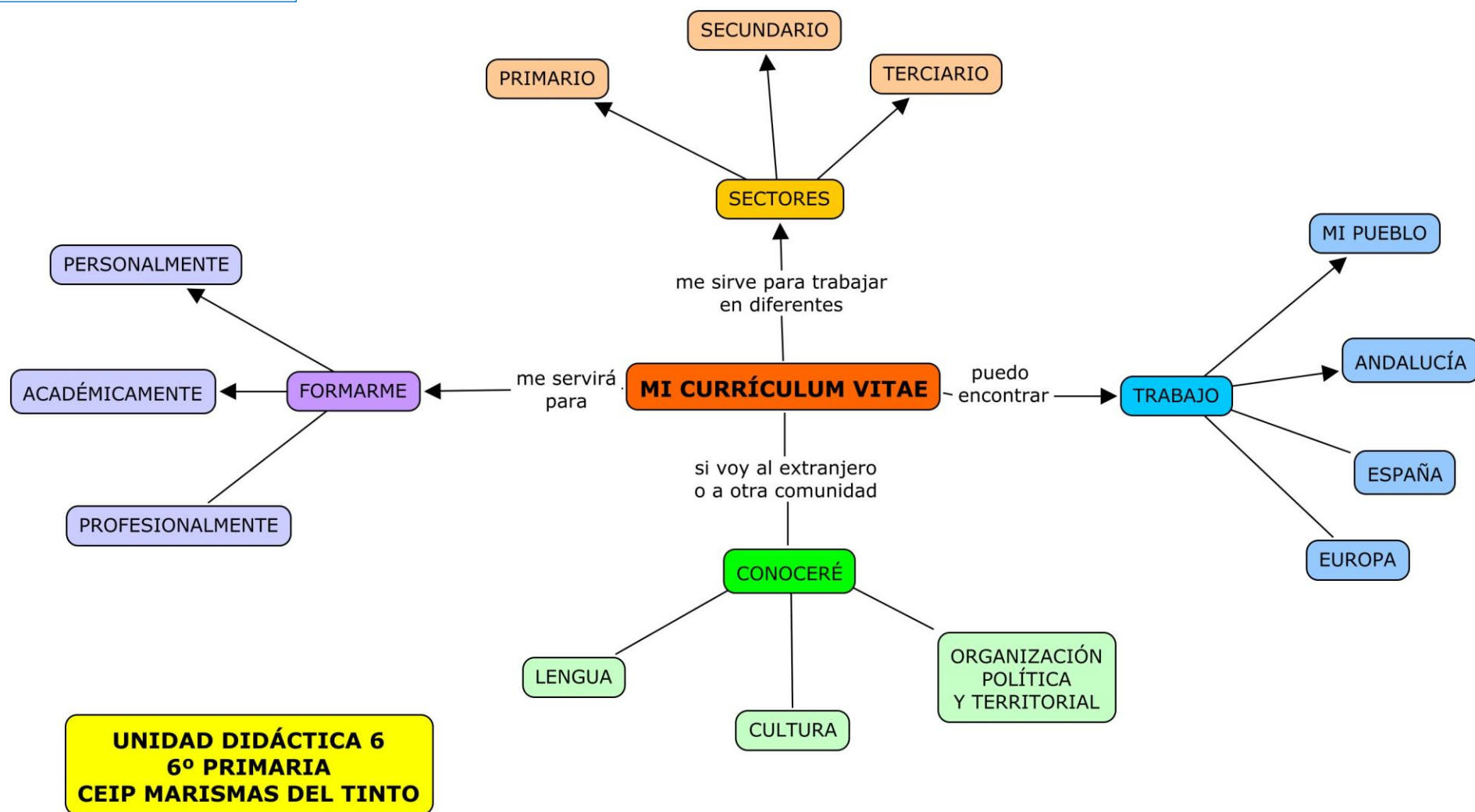
**CICLO/ETAPA:** TERCER CICLO

**NIVEL:** 6º

**TEMPORALIZACIÓN:**

|                                                                                                                              |                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Interculturalidad                          |  Igualdad de género                               |  Matemáticas                                     |
|  Edu.. Medioambiental                       |  Atención a la diversidad                         |  Artística                                       |
|  TIC                                        |  Educación para la Salud                          |  Música                                          |
|  Plan de Lectura y Biblioteca               |  Plan de Igualdad                                 |  Educ. Física                                    |
|  Inglés                                   |  Bilingüe                                       |  Conocimiento de sí mismo y autonomía personal |
|  Conocimiento del Medio/<br>Entorno (INF) |  Lengua/ comunicación y<br>Representación (INF) |                                                                                                                                     |

## MAPA CONCEPTUAL-



|  <b>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>CONTENIDOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>COMPETENCIAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>CMNS10.2 - <b>Recaba</b>, selecciona y organiza información sobre problemas o situaciones sencillas recogiendo <b>información de diferentes fuentes</b> (directas, libros, Internet) analiza la información obtenida y extrae conclusiones.</p> <p>CMNS10.3 - <b>Comunica oralmente</b> y por escrito la experiencia y principales reflexiones sobre el proceso seguido en una investigación sobre problemas o situaciones sencillas.</p> <p>CMNS4.1 - Analiza algunos cambios que las comunicaciones y la introducción de nuevas actividades económicas relacionadas con la producción de bienes y servicios, han supuesto para la vida humana y para el entorno.</p> <p>CMNS5.4 - <b>Conoce los principales órganos de gobierno</b> y funciones de la Unión Europea.</p> <p>CMNS5.5 - Comprende la importancia de la calidad de la gestión de los servicios públicos para la vida de las personas, poniendo ejemplos concretos.</p> <p>CMNS10.1 - Elabora un plan de trabajo planificando el proceso a seguir en una investigación.</p>    | <p>2.3. Observación y registro de algún proceso asociado a la vida de los seres vivos. Comunicación oral y escrita de resultados.</p> <p>2.6. Búsqueda de información sobre los seres vivos y sus condiciones de vida.</p> <p>2.7. Sensibilidad por la precisión y el rigor en la observación de animales y plantas y en la elaboración de los trabajos correspondientes.</p> <p>4.9. Recogida de información de distintas fuentes para analizar situaciones y problemas.</p> <p>4.10. Reconocimiento de la influencia de la publicidad sobre el consumo y actitud crítica ante ella.</p> <p>5.7. Utilización de distintas fuentes históricas, geográficas, artísticas, etc. para elaborar informes y otros trabajos de contenido histórico.</p> <p>6.9. Planificación y realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz, el sonido, el calor, la humedad y la electricidad. Comunicación oral y escrita del proceso y del resultado.</p> <p>7.5. Elaboración de un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicación oral y escrita de conclusiones.</p> <p>7.6. Valoración de la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo.</p> <p>7.7. Utilización de recursos sencillos proporcionados por las tecnologías de la información para comunicarse y colaborar.</p> <p>7.8. Búsqueda guiada de información en la red.</p> <p>7.9. Uso progresivamente autónomo de tratamiento de textos (ajuste de página, inserción de ilustraciones o notas, etc.)</p> <p>4.3. Reconocimiento y valoración de la diversidad cultural y lingüística en España.</p> <p>4.4. Rechazo de estereotipos y de cualquier tipo de discriminación y desarrollo de la empatía con los demás.</p> <p>4.5. Producción de bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas. La importancia del sector servicios. Las desigualdades en el consumo.</p> <p>4.6. El papel de las comunicaciones y los transportes en las actividades personales, económicas y sociales.</p> <p>4.1. Comprensión del funcionamiento de la sociedad a partir del análisis de situaciones concretas en organizaciones próximas.</p> <p>4.2. La población en España y en la Unión Europea. Reconocimiento de la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en el mundo actual.</p> <p>4.7. Aproximación a las instituciones de gobierno autonómicas y estatales: algunas de sus responsabilidades para la resolución de problemas sociales, medioambientales, económicos, etc.</p> <p>4.8. La organización territorial y política de la Unión Europea.</p> | <p>10. Presentar un informe, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones</p> <p>4. Analizar algunos cambios que las comunicaciones y la introducción de nuevas actividades económicas relacionadas con la producción de bienes y servicios, han supuesto para la vida humana y para el entorno, valorando la necesidad de superar las desigualdades provocadas por las diferencias en el acceso a bienes y servicios.</p> <p>5. Conocer los principales órganos de gobierno y las funciones del Municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado Español y de la Unión Europea, valorando el interés de la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía y la importancia de la participación democrática.</p> | <p>Competencia en interacción con el mundo físico</p> <p>Competencia para Aprender a Aprender</p> <p>Autonomía e iniciativa personal</p> <p>Competencia en comunicación lingüística</p> <p>Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>Competencia Social y Ciudadana</p> |

| <b>OBJETIVOS</b><br><br><b>DIDÁCTICOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>CONTENIDOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>COMPETENCIAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>LCYL6.1 - <b>Se expresa por escrito</b> de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito planificación, escritura y revisión.</p> <p>LCYL6.2 - <b>Produce</b> textos propios de las relaciones interpersonales del aula (<b>cartas</b>, normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo colectivos),</p> <p>LCYL6.6 - <b>Aplica</b> en todos los escritos <b>las normas ortográficas</b> y gramaticales.</p> <p>LCYL6.7 - <b>Cuida los aspectos formales</b> de los textos escritos tanto en formato digital como en papel</p> | <p>2.3. Comprensión de textos del ámbito escolar, en soporte papel o digital, para aprender y para informarse, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso social (folletos informativos o publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios).</p> <p>2.5.Integración de conocimientos e informaciones procedentes de diferentes soportes para aprender (comparación, clasificación, identificación e interpretación) con especial atención a los datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas y otras ilustraciones.</p> <p>2.7.Uso de las bibliotecas, incluyendo las virtuales, de forma cada vez más autónoma, para obtener información y modelos para la producción escrita.</p> <p>2.11.Composición de textos propios del ámbito académico para obtener, organizar y comunicar información, (cuestionarios, encuestas, resúmenes, esquemas, informes, descripciones, explicaciones?)</p> <p>2.14. Utilización progresivamente autónoma de programas informáticos de procesamiento de texto.</p> <p>2.15.Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos y respeto por la norma ortográfica.</p> | <p>6. Narrar, explicar, describir, resumir y exponer opiniones e informaciones en textos escritos relacionados con situaciones cotidianas y escolares, de forma ordenada y adecuada, relacionando los enunciados entre sí, usando de forma habitual los procedimientos de planificación y revisión de los textos así como las normas gramaticales y ortográficas y cuidando los aspectos formales tanto en soporte papel como digital.</p> | <p>Competencia en comunicación lingüística</p> <p>Competencia para Aprender a Aprender</p> <p>Autonomía e iniciativa personal</p> <p>Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>Competencia Social y Ciudadana</p> <p>Competencia Cultural y Artística</p> |

|  <b>OBJETIVOS DIDÁCTICOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>CONTENIDOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>COMPETENCIAS</b>                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>MAT3.1 - <b>Utiliza los diferentes tipos de números</b> (decimales, fraccionarios y porcentajes sencillos) en contextos reales estableciendo equivalencias entre ellos.</p> <p>MAT8.1 - En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipa una solución razonable y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución.</p> <p>MAT8.2 - Valora diferentes estrategias y persevera en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema</p> <p>MAT8.3 - <b>Expresa de forma ordenada y clara</b>, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.</p> | <p>1.1 Uso en situaciones reales del nombre y grafía de los números de más de seis cifras.</p> <p>1.2 Múltiplos y divisores</p> <p>1.3 Números positivos y negativos. Utilización en contextos reales.</p> <p>1.4 Números fraccionarios. Obtención de fracciones equivalentes.</p> <p>1.5 Números decimales. Valor de posición y equivalencias. Uso de los números decimales en la vida cotidiana.</p> <p>1.6 Ordenación de números enteros, de decimales y de fracciones por comparación y representación gráfica.</p> <p>1.7 Expresión de partes utilizando porcentajes. Correspondencia entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes.</p> <p>1.8 Sistemas de numeración en culturas anteriores e influencias en la actualidad.</p> <p>2.8 Unidades de medida del tiempo y sus relaciones. La precisión con los minutos y los segundos.</p> <p>2.9 Equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos, en situaciones reales.</p> <p>4.4 La media aritmética, la moda y el rango, aplicación a situaciones familiares.</p> <p>4.7 Presencia del azar en la vida cotidiana. Estimación del grado de probabilidad de un suceso.</p> <p>2.5 Explicación oral y escrita del proceso seguido y de la estrategia utilizada en mediciones y estimaciones.</p> <p>3.7 Interés por la precisión en la descripción y representación de formas geométricas.</p> <p>3.11 Interés y perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones de incertidumbre relacionadas con la organización y utilización del espacio. Confianza en las propias posibilidades para utilizar las construcciones geométricas y los objetos y las relaciones espaciales para resolver problemas en situaciones reales.</p> <p>3.12 Interés por la presentación clara y ordenada de los trabajos geométricos.</p> <p>4.5 Disposición a la elaboración y presentación de gráficos y tablas de forma ordenada y clara.</p> <p>4.8 Valoración de la necesidad de reflexión, razonamiento y perseverancia para superar las dificultades implícitas en la resolución de problemas.</p> <p>4.9 Confianza en las propias posibilidades e interés por utilizar las herramientas tecnológicas en la comprensión de los contenidos funcionales.</p> | <p>3. Utilizar los números decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>8. En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipar una solución razonable y buscar los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución. Valorar las diferentes estrategias y perseverar en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema. Expresar de forma ordenada y clara, oralmente y por escrito, el proceso seguido en la resolución de problemas.</p> | <p>Competencia Matemática</p> <p>Competencia para Aprender a Aprender</p> <p>Autonomía e iniciativa personal</p> <p>Competencia Social y Ciudadana</p> <p>Competencia en comunicación lingüística</p> |

|  <p><b>OBJETIVOS</b></p> <p><b>DIDÁCTICOS</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>CONTENIDOS</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p><b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>COMPETENCIAS</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>EART9.1 - <b>Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones plásticas sencillas</b></p> <p>EART3.2 - <b>Reconoce músicas</b> de otras épocas y culturas.</p> <p>EART3.1 - Reconoce músicas del medio social y cultural propio</p> <p>EART1.1 - Busca y selecciona y organiza informaciones sobre manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otras culturas, de acontecimientos creadores y profesionales relacionados con las artes plásticas y la música utilizando diferentes fuentes (recursos bibliográficos, medios de comunicación, Internet)</p> <p>EART4.2 - Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de danzas.</p> | <p>1.6.Análisis y valoración de la intención comunicativa de las imágenes en los medios y tecnologías de la información y comunicación.</p> <p>2.9.Empleo de tecnologías de la información y la comunicación para el tratamiento de imágenes, diseño y animación, y para la difusión de los trabajos elaborados.</p> <p>3.4.Grabación de la música interpretada en el aula.</p> <p>3.5. Búsqueda de información, en soporte papel y digital, sobre instrumentos, compositores intérpretes y eventos musicales.</p> <p>4.9. Utilización de medios audiovisuales y recursos informáticos para la creación de piezas musicales y para la sonorización de imágenes y de representaciones dramáticas.</p> <p>1.4.Documentación, registro y valoración de formas artísticas y artesanales representativas de la expresión cultural de las sociedades.</p> <p>1.5.Valoración y apreciación de la obra artística como instrumento de comunicación personal y de transmisión de valores culturales.</p> <p>3.7.Valoración e interés por la música de diferentes épocas y culturas.</p> <p>1.1.Indagación sobre las posibilidades plásticas y expresivas de elementos naturales y de las estructuras geométricas.</p> <p>1.8.Comparación entre las formas que la representación del espacio adopta en diferentes áreas o ámbitos.</p> <p>3.6. Comentario y valoración de conciertos y representaciones musicales.</p> <p>3.8.Identificación de agresiones acústicas y contribución activa a su disminución y al bienestar personal y colectivo.</p> <p>3.2.Reconocimiento y clasificación de instrumentos acústicos y electrónicos, de diferentes registros de la voz y de las agrupaciones vocales e instrumentales más comunes en la audición de piezas musicales.</p> <p>3.3. Identificación de formas musicales con repeticiones iguales y temas con variaciones.</p> <p>4.6. Asunción de responsabilidades en la interpretación en grupo y respeto a las aportaciones de los demás y a la persona que asuma la dirección.</p> | <p>9. Utilizar de manera adecuada distintas tecnologías de la información y la comunicación para la creación de producciones plásticas y musicales sencillas.</p> <p>3. . Reconocer músicas del medio social y cultural propio y de otras épocas y culturas.</p> <p>1. Buscar, seleccionar y organizar informaciones sobre manifestaciones artísticas del patrimonio cultural propio y de otras culturas, de acontecimientos, creadores y profesionales relacionados con las artes plásticas y la música.</p> <p>4. . Ajustar la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de piezas musicales a dos o más partes y de danzas.</p> | <p>Tratamiento de la información y competencia digital</p> <p>Competencia Cultural y Artística</p> <p>Competencia para Aprender a Aprender</p> <p>Autonomía e iniciativa personal</p> <p>Competencia en comunicación lingüística</p> <p>Competencia Social y Ciudadana</p> |

| <br><b>OBJETIVOS<br/>DIDÁCTICOS</b>                                                                                                                                                                                                                            | <b>CONTENIDOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>COMPETENCIAS</b>                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>LEXT 4.1 - Elabora textos escritos atendiendo al destinatario.</p> <p>LEXT 4.3 - Elabora textos escritos atendiendo a la finalidad.</p> <p>LEXT 7.1 - Valora la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas.</p> <p>LEXT 8.1 - <b>Identifica algunos rasgos de países donde se habla la lengua extranjera.</b></p> | <p>2.3. Lectura y escritura de textos propios de situaciones cotidianas de relación social, de medios de comunicación y de textos para aprender y para informarse.</p> <p>2.4.Composición de textos propios de distintas situaciones de comunicación, progresivamente más extensos y ricos en léxico y estructuras, para transmitir información, con diversas intenciones comunicativas.</p> <p>2.6.Interés por el cuidado y la presentación de los textos escritos, y valoración del papel que desempeñan para satisfacer las necesidades de comunicación</p> <p>3.4.Utilización de las estrategias básicas de la producción de textos (elección del destinatario, propósito, planificación, redacción del borrador, revisión del texto y versión final) a partir de modelos.</p> <p>1.6.Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.</p> <p>2.7.Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y para aprender.</p> <p>3.5.Interés por utilizar la lengua extranjera de forma correcta en situaciones variadas de progresiva extensión atendiendo a la corrección y a la adecuación de las expresiones.</p> <p>4.1. Valoración de la lengua extranjera o de otras lenguas como medio para comunicarse y relacionarse con compañeros y compañeras de otros países, como posibilidad de acceso a informaciones nuevas y como instrumento para conocer culturas y modos de vivir diferentes y enriquecedores.</p> <p>4.2. Conocimiento de costumbres cotidianas y uso de las formas de relación social propias de países donde se habla la lengua extranjera.</p> | <p>4. Elaborar textos escritos atendiendo al destinatario, al tipo de texto y a la finalidad, tanto en soporte papel como digital.</p> <p>7. Valorar la lengua extranjera como instrumento de comunicación con otras personas, como herramienta de aprendizaje y mostrar curiosidad e interés hacia las personas que hablan la lengua extranjera.</p> <p>8. Identificar algunos rasgos, costumbres y tradiciones de países donde se habla la lengua extranjera.</p> | <p>Competencia en comunicación lingüística</p> <p>Competencia Social y Ciudadana</p> |

| <br><b>OBJETIVOS<br/>DIDÁCTICOS</b>                                                                        | <b>CONTENIDOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>COMPETENCIAS</b>                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>EFIS3.2 - Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo ya sea como atacante o defensor.</p> <p>EFIS4.2 - Sitúa el trabajo en</p> | <p>5.2. Tipos de juegos y actividades deportivas. Realización de juegos y de actividades deportivas de diversas modalidades y dificultad creciente.</p> <p>5.3. Uso adecuado de las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.</p> <p>5.1.El juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales.</p> <p>5.4. Aceptación y respeto hacia las normas, reglas, estrategias y personas que</p> | <p>3. Actuar de forma coordinada y cooperativa para resolver retos o para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo, ya sea como atacante o como defensor</p> <p>4. Identificar, como valores fundamentales de los juegos y la práctica de actividades deportivas, el</p> | <p>Competencia en interacción con el mundo físico</p> <p>Competencia Social y Ciudadana</p> <p>Autonomía e iniciativa personal</p> <p>Competencia para Aprender a Aprender</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                 |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| equipo, la satisfacción por el propio esfuerzo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen mediante la práctica de juegos y actividades deportivas, por encima de los resultados de la propia actividad (ganar o perder). | participan en el juego. Elaboración y cumplimiento de un código de juego limpio.<br>5.5. Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios. | esfuerzo personal y las relaciones que se establecen con el grupo y actuar de acuerdo con ellos |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### INDICADORES DE EVALUACIÓN

| INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                  | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN                                                                | NIVEL 1                                                                                                                                                            | NIVEL 2                                                                                                                     | NIVEL 3                                                                                              | NIVEL 4                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CMNS10.1 - Elabora un plan de trabajo planificando el proceso a seguir en una investigación.                                                                                                                                                 | Cuaderno de Clase<br>Cuestionario<br>Escala de observación<br>tarea de casa               | No hace nada                                                                                                                                                       | Elabora el plan con total ayuda                                                                                             | Elabora el plan con ayuda puntual                                                                    | No necesita ayuda para realizar el trabajo                                                                                                                |
| CMNS10.2 - <b>Recaba</b> , selecciona y organiza información sobre problemas o situaciones sencillas recogiendo <b>información de diferentes fuentes</b> (directas, libros, Internet) analiza la información obtenida y extrae conclusiones. | Cuaderno de Clase<br>Escala de observación<br>Cuestionario<br>Entrevista<br>tarea de casa | No hace nada                                                                                                                                                       | Las fuentes que busca sólo son las que la maestra le indica. No tiene ninguna autonomía                                     | Las fuentes que busca sólo son las que la maestra le indica. Tiene autonomía para manejarse en ellas | Las fuentes que busca no sólo son las que la maestra le indica, sino que las amplía                                                                       |
| CMNS10.3 - <b>Comunica oralmente</b> y por escrito la experiencia y principales reflexiones sobre el proceso seguido en una investigación sobre problemas o situaciones sencillas.                                                           | Blog del alumno/a<br>Escala de observación<br>Exposición oral<br>tarea de casa            | Sólo comunica su experiencia en el trabajo realizado cuando se le pregunta, sin ningún tipo de interés. Presenta bastantes lagunas y no es capaz de plasmar lo que | Presenta sus conclusiones tanto a nivel oral como escrito de forma muy reducida. No hay errores sustanciales, pero existen. | Presenta de forma clara y concisa sus investigaciones, sin ningún tipo de error                      | Presenta de forma clara y concisa sus investigaciones, sin ningún tipo de error. Además utiliza un lenguaje variado, culto y con aportaciones personales. |

|                                                                                                                                                                                                                       |                                                                        |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                            |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                       |                                                                        | sabe ni a nivel oral ni a nivel escrito                                                                                                                   |                                                                                                                                                            |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                |
| CMNS4.1 - Analiza algunos cambios que las comunicaciones y la introducción de nuevas actividades económicas relacionadas con la producción de bienes y servicios, han supuesto para la vida humana y para el entorno. | Blog del alumno/a<br>Cuestionario<br>Exposición oral<br>Prueba Escrita | No conoce ningún cambio en las comunicaciones. Su actitud es mediocre ante los cambios tecnológicos y no reconoce ni su importancia ni su uso y disfrute. | Sólo concibe los cambios tecnológicos como una herramienta para el juego. Presenta algunos errores sustanciales en las distintas producciones que realiza. | No presenta ningún error en las producciones                     | No presenta ningún error en las producciones, además utiliza un lenguaje culto y bien estructurado.                                                                                                                                            |
| CMNS5.4 - <b>Conoce los principales órganos de gobierno</b> y funciones de la Unión Europea.                                                                                                                          | Cuaderno de Clase<br>Cuestionario<br>Prueba Escrita<br>tarea de casa   | Sólo nombra algunos de los órganos de gobierno, sin precisar nada de su funcionamiento u organización.                                                    | Nombra y reconoce todos los órganos, aunque, a veces, presenta dudas o discrepancias, confundiendo funciones y nombres.                                    | Nombra, reconoce y asocia a cada órgano su función y competencia | Nombra, reconoce y asocia a cada órgano su función y competencia. Además busca información, de forma voluntaria, sobre estas instituciones, las comenta e interviene activamente en la dinámica del aula aportando sus propias investigaciones |
| CMNS5.5 - Comprende la importancia de la calidad de la gestión de los                                                                                                                                                 | Blog del alumno/a<br>Cuestionario                                      | Conoce los servicios por su                                                                                                                               | Conoce los servicios públicos                                                                                                                              | Conoce, nombra y discrimina los                                  | Conoce, nombra y discrimina los                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                        |                                                                                                                 |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| servicios públicos para la vida de las personas, poniendo ejemplos concretos.                                                                                                                                                                                                                                                                    | Prueba Escrita<br>Mapa conceptual                            | nombre, pero no sabe cuál es su función ni tiene interés por descubrirlas              | esenciales pero, a veces, confunde el objetivos, destinatarios o función de los mismos.                         | servicios públicos, identifica cada uno de ellos y sabe a cuál dirigirse ante cualquier situación | servicios públicos, identifica cada uno de ellos y sabe a cuál dirigirse ante cualquier situación. Además hace una valoración crítica de su uso, así como realiza propuestas de mejora de los mismos |
| EART1.1 - <b>Busca</b> y selecciona y organiza <b>informaciones sobre manifestaciones artísticas</b> del patrimonio cultural propio y de otras culturas, de acontecimientos creadores y profesionales relacionados con las artes plásticas y la música utilizando diferentes fuentes (recursos bibliográficos, medios de comunicación, Internet) | Blog del alumno/a<br>Escala de observación<br>Otras técnicas | No reconoce ninguna manifestación cultural ni artística ni pone interés por conocerlas | Reconoce algunas manifestaciones culturales, pero no es capaz de discriminarlas ni diferenciarlas correctamente | Reconoce bastantes manifestaciones artísticas y culturales                                        | Reconoce bastantes manifestaciones artísticas y culturales y pone interés en buscar otras formas de expresarse artísticamente fomentando su creatividad.                                             |
| EART3.1 - <b>Reconoce músicas</b> del medio social y cultural propio                                                                                                                                                                                                                                                                             | Cuestionario<br>Escala de observación                        | No reconoce música ni muestra interés por reconocerlas                                 | Reconoce algunas músicas del medio social y cultural                                                            | Reconoce bastantes músicas del medio social y cultural y muestra interés                          | Reconoce todas las músicas del medio social y cultural y muestra interés                                                                                                                             |
| EART3.2 - Reconoce músicas de otras épocas y culturas.                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Escala de observación<br>Otras técnicas                      | No reconoce músicas de otras                                                           | Reconoce algunas músicas de otras                                                                               | Reconoce bastantes músicas                                                                        | Reconoce todas las músicas de                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                                                                                                                                          |                                                                                                                              |                                                                        |                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                |                                         | épocas y culturas y no muestra interés                                                                                                   | épocas y culturas                                                                                                            | de otras épocas y culturas y muestra interés                           | otras épocas y culturas y muestra interés                                                                                         |
| EART4.2 - Ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo en la interpretación de danzas.                                                                                                                                         | Escala de observación<br>Otras técnicas | No ajusta la propia acción a la de los otros miembros del grupo.                                                                         | A veces se ajusta a la acción de los otros miembros del grupo.                                                               | Bastantes veces se ajusta a la acción de los otros miembros del grupo. | Siempre se ajusta a la acción de los otros miembros del grupo.                                                                    |
| EART9.1 - <b>Utiliza de manera adecuada distintas tecnologías de la información</b> y la comunicación para la creación de producciones plásticas sencillas                                                                                     | Blog del alumno/a<br>Exposición oral    | El producto presentado no tiene nada de original, sólo ha copiado los datos que se le pide, sin ninguna aportación artística o creativa. | Ha realizado el currículum de forma muy convencional, anotando los datos, pero sin presentar un espíritu creativo suficiente | El producto está bien presentado. Es novedoso y creativo               | El producto es muy innovador, ha utilizado multitud de técnicas plásticas o audiovisual. El resultado final es bastante creativo. |
| EFIS3.2 - Actúa de forma coordinada y cooperativa para oponerse a uno o varios adversarios en un juego colectivo ya sea como atacante o defensor.                                                                                              | Escala de observación                   | No coordina ni coopera con los demás en ningún momento                                                                                   | No coordina ni coopera con los demás, salvo que se le obligue.                                                               | Coordina y coopera en diferentes situaciones                           | Coordina y coopera en diferentes situaciones, aceptando las normas con agrado.                                                    |
| EFIS4.2 - Sitúa el trabajo en equipo, la satisfacción por el propio esfuerzo, el juego limpio y las relaciones personales que se establecen mediante la práctica de juegos y actividades deportivas, por encima de los resultados de la propia | Escala de observación                   | No trabaja en equipo. No se esfuerza y no cumple las normas.                                                                             | Trabaja en equipo, aunque se esfuerza en la actividad propuesta.                                                             | Trabaja en equipo, se esfuerza y valora el fair-play                   | Trabaja en equipo, se esfuerza, valora el fair-play y presenta una actitud positiva.                                              |

|                                                                                                                                                                                      |                                                                                               |                                                                                            |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| actividad (ganar o perder).                                                                                                                                                          |                                                                                               |                                                                                            |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                           |
| LCYL6.1 - Se expresa por escrito de forma coherente siguiendo los pasos propios del proceso de producción de un escrito planificación, escritura y revisión.                         | Cuaderno de Clase<br>Escala de observación<br>tarea de casa                                   | El resultado es pobre en ejecución. Contiene errores gramaticales y sintácticos frecuentes | Aunque presenta algunos errores gramaticales no son excesivamente graves. Comete algunas faltas de ortografía                                      | El resultado es bueno, no ha cometido faltas de ortografía ni de sintaxis ni coordinación. Ha utilizado perfectamente las reglas gramaticales dadas. | El resultado es bueno, no ha cometido faltas de ortografía ni de sintaxis ni coordinación. Ha utilizado perfectamente las reglas gramaticales dadas. Además ha hecho un trabajo muy creativo e innovador. |
| LCYL6.2 - <b>Produce</b> textos propios de las relaciones interpersonales del aula ( <b>cartas</b> , normas, programas de actividades, convocatorias, planes de trabajo colectivos), | Blog del alumno/a<br>Cuestionario<br>Escala de observación<br>tarea de casa<br>Prueba Escrita | El producto realizado sólo contiene datos que ha suministrado el tutor/a                   | El producto realizado contiene datos y otros elementos pero sin precisión y con algunas faltas de ortografía, concordación y poco rigor sintáctico | El producto realizado contiene datos, no presenta falta de ortografía ni de sintaxis.                                                                | El producto realizado contiene datos, no presenta falta de ortografía ni de sintaxis. Además tiene una presentación exquisita                                                                             |
| LCYL6.6 - <b>Aplica en todos los escritos las normas ortográficas y gramaticales.</b>                                                                                                | Cuaderno de Clase<br>Escala de observación<br>Exposición oral<br>tarea de casa                | El resultado es pobre en ejecución. Contiene errores gramaticales y sintácticos frecuentes | Aunque presenta algunos errores gramaticales no son excesivamente graves. Comete algunas faltas de                                                 | El resultado es bueno, no ha cometido faltas de ortografía ni de sintaxis ni coordinación. Ha utilizado                                              | El resultado es excelente, no ha cometido faltas de ortografía ni de sintaxis ni coordinación. Ha utilizado                                                                                               |

|                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                                          |                                                                                                                                           |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                                          | ortografía                                                                                                                                | perfectamente las reglas gramaticales dadas.                                                                                     | perfectamente las reglas gramaticales dadas. Además ha hecho un trabajo muy creativo e innovador.                                                        |
| LCYL6.7 - <b>Cuida los aspectos formales de los textos escritos tanto en formato digital como en papel</b> | Cuaderno de Clase<br>Exposición oral<br>Escala de observación<br>tarea de casa                                | El producto final está realizado sin ningún tipo de interés. Presenta tachones, faltas sin corregir, Se le ha tutorizado en todo momento | El resultado es pobre en cuanto a utilización de diferentes técnicas, pero el contenido es aceptable. Se le ha tutorizado en todo momento | El resultado final es bueno, ha empleado diferentes técnicas. Se le ha aconsejado el empleo de técnicas desconocidas o conocidas | El resultado final es muy bueno, ha empleado diferentes técnicas plásticas e informáticas. Tiene mucha autonomía y no ha sido dirigido en ningún momento |
| LEXT 4.1 - <b>Elabora textos escritos</b> atendiendo al destinatario.                                      | Cuaderno de Clase<br>Cuestionario<br>Escala de observación<br>Prueba Escrita<br>Simulaciones<br>tarea de casa | No elabora ningún texto. sólo lo copia.                                                                                                  | Elabora textos escritos con ayuda de un modelo.                                                                                           | Elabora textos escritos de forma autónoma en la mayor parte de su producción.                                                    | Elabora textos escritos de forma autónoma en su totalidad.                                                                                               |
| LEXT 4.3 - <b>Elabora textos escritos</b> atendiendo a la finalidad.                                       | Cuaderno de Clase<br>Escala de observación<br>Prueba Escrita<br>Simulaciones<br>tarea de casa                 | No elabora ningún texto. sólo lo copia.                                                                                                  | Elabora textos escritos con ayuda de un modelo.                                                                                           | Elabora textos escritos de forma autónoma en la mayor parte de su producción.                                                    | Elabora textos escritos de forma autónoma en su totalidad.                                                                                               |
| LEXT 7.1 - <b>Valora la lengua extranjera</b> como instrumento de comunicación con otras personas.         | Debate<br>Exposición oral<br>Entrevista                                                                       | No valora positivamente la lengua extranjera                                                                                             | Valora positivamente la lengua extranjera                                                                                                 | Valora positivamente la lengua extranjera                                                                                        | Valora positivamente la lengua extranjera                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                  |                                                                                     |                                                                                                                                |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                  | Simulaciones                                                                                                     | como instrumento de comunicación.                                                   | como instrumento de comunicación, pero le da más importancia a la materna.                                                     | como instrumento de comunicación, pero tiene bastante en cuenta a la materna.                                                 | como instrumento de comunicación.                                                                                                                                                                   |
| <b>LEXT 8.1 - Identifica algunos rasgos de países donde se habla la lengua extranjera.</b>                                                                                                       | Cuestionario<br>Debate<br>Entrevista<br>Escala de observación<br>Prueba Escrita<br>Simulaciones<br>tarea de casa | No identifica ningún rasgo de los países anglófonos.                                | Identifica de una forma leve y desordenada los rasgos de los países anglófonos.                                                | Identifica con muy pocos errores y de una forma correcta y ordenada los rasgos de los países anglófonos.                      | Identifica de una forma correcta y ordenada los rasgos de los países anglófonos.                                                                                                                    |
| <b>MAT3.1 - Utiliza los diferentes tipos de números</b> (decimales, fraccionarios y porcentajes sencillos) en contextos reales estableciendo equivalencias entre ellos.                          | Cuaderno de Clase<br>Prueba Escrita<br>tarea de casa                                                             | No reconoce los números decimales, fraccionarios ni porcentajes sencillos.          | Reconoce los porcentajes por su algoritmo, pero presenta bastantes deficiencias en su resolución.                              | Reconoce los porcentajes por su algoritmo, pero presenta algunas deficiencias en su resolución                                | Reconoce los porcentajes por su algoritmo y no presenta deficiencias en su resolución                                                                                                               |
| <b>MAT8.1 -</b> En un contexto de resolución de problemas sencillos, anticipa una solución razonable y busca los procedimientos matemáticos más adecuados para abordar el proceso de resolución. | Cuaderno de Clase<br>Cuestionario<br>Prueba Escrita                                                              | Ante una resolución problemática no es capaz de utilizar las operaciones adecuadas. | Ante una resolución problemática es capaz de utilizar las operaciones adecuadas, pero presenta deficiencias en las resolución. | Ante una resolución problemática es capaz de utilizar las operaciones adecuadas, y no presenta deficiencias en las resolución | Ante una resolución problemática es capaz de utilizar las operaciones adecuadas, y no presenta deficiencias en las resolución y además busca otras formas de resolución distintas a las habituales. |

|                                                                                                                                                                |                                                                               |                                                                                                              |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MAT8.2 - Valora diferentes estrategias y persevera en la búsqueda de datos y soluciones precisas, tanto en la formulación como en la resolución de un problema | Cuaderno de Clase<br>tarea de casa<br>Escala de observación<br>Otras técnicas | Ante una resolución problemática no es capaz de buscar soluciones utilizando las operaciones convencionales. | Ante una resolución problemática es capaz de buscar soluciones utilizando las operaciones convencionales pero con la ayuda del maestro/a u otros compañeros/as. | Ante una resolución problemática es capaz de buscar soluciones utilizando las operaciones convencionales sin la ayuda del maestro/a u otros compañeros/as. | Ante una resolución problemática es capaz de buscar soluciones utilizando las operaciones convencionales sin la ayuda del maestro/a u otros compañeros/as. Ayuda a los demás a buscar soluciones. |
| MAT8.3 - <b>Expresa de forma ordenada y clara</b> , oralmente y por escrito, <b>el proceso seguido en la resolución de problemas.</b>                          | Blog del alumno/a<br>Cuaderno de Clase<br>tarea de casa                       | Su trabajo no es claro ni ordenado, presenta deficiencias claras o no lo realiza.                            | La presentación no es clara ni ordenada, pero se esfuerza en conseguirla.                                                                                       | La presentación es bastante clara y ordenada siempre.                                                                                                      | Tiene una presentación esmerada, utiliza diferentes recursos para poder realizarla de forma autónoma.                                                                                             |

- Trabajo en clase – 20%
- Tareas casa - 10%
- Interés y motivación - 10%
- Cuadernos - 10%
- Comportamiento - 10%
- Tarea final - 20%
- Control – 20%

#### Música

Trabajo en casa: 15%

Trabajo en clase: 70%

**Actitud: 15%**

**EF**

trabajo en clase : 70%

comportamiento:20%

interés- motivación:10%

Plástica:

Trabajo en clase: 30%

Interés: 20%

Comportamiento: 20%

Tarea final: 30%

#### **ACTIVIDADES:**

#### **TAREA FINAL: ELABORACIÓN DE UN VIDEO CURRICULUM**

| <b>ACTIVIDADES</b>         | <b>EJERCICIOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>SESIONES</b> | <b>RECURSOS</b>                               | <b>METODOLOGÍA</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LOS SECTORES DE PRODUCCIÓN | 1CM.- Mapa conceptual 2CM.- Ideas previas 3CM.- actividades del libro del alumno de este tema 5CM.- Listado de profesiones de los familiares de los alumnos y clasificarlas en los sectores productivos. 6CM.- Hacer una gráfico en el procesador de texto e incluirla en los blogs de los alumnos/as. 7CM.- Entrevista con el coordinador de fomento de empleo del ayuntamiento para conocer datos sobre los distintos sectores. 1LM.- <b>Redacción:</b> | 3 SESIONES      | LIBRO DE AULA, INTERNET, PERIÓDICOS, RADIO CD | En clase se realizará las ideas previas y el mapa conceptual. En casa pasaremos a realizar la entrevista familiar para la redacción de los oficios de nuestros familiares. Tendremos una visita del coordinador de fomento de empleo del ayuntamiento para conocer la |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                   |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                | <p><b>En qué trabaja papá-mamá. Exposición oral e insertarla en el blog del alumno/a.</b> 2LE.- Preparar las preguntas que se le van a realizar a la persona de fomento de empleo del ayuntamiento, así como los turnos. 3LE.- Hacer una crónica de la sesión e incluirla en el blog incidiendo en las reglas ortográficas dadas. 4LE.- Lecturas sobre los "Trabajos de Hércules", comprensión lectora. 1 MAT. <b>Realizar gráficos</b> con distintos porcentajes. Lectura de leyendas de mapas con estos porcentajes. 2MAT. Resolver situaciones problemáticas con datos d</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                   |                                                                                                 | <p>situación laboral del pueblo (prepararemos la entrevista, así como con nuestra auxiliar de conversación), y, por último, trasladaremos toda la información a los blogs.<br/> <b>ESCENARIOS DE TRABAJO:</b><br/> <b>CLASE, SEDE FOMENTO EMPLEO AYUNTAMIENTO</b><br/> <b>En negrita ADM y FJLB</b></p> |
| <p>DÓNDE TRABAJAN LOS ESPAÑOLES Y EUROPEOS</p> | <p>1CM.- <b>Actividades del libro</b> 2CM.- Estudio y elaboración de gráficas. 3CM.- Realizar mapas sobre el tema 1LE.- Lectura de noticias de periódicos online sobre trabajadores emigrantes e inmigrantes. 2LE.- Análisis de las diferentes situaciones y debates. Grupo a favor-Grupo en contra. Preparar preguntas que se defiendan una u otra opción. 1MAT. Buscar en internet diferentes gráficas de porcentajes sobre empleo o producciones. 2MAT. <b>Establecer redondeos</b> en la aplicación de porcentajes y reglas de tres. 3MAT <b>Resolver situaciones problemáticas utilizando las operaciones dadas.</b> 1.- MUS.- Creación de coreografía para alguna de las audiciones anteriores. 3LE.- Relatar por escrito alguna historia de migración. 1EF.- Normas básicas del reglamento de voleibol. 2EF. Situaciones de juego 3x3, 5x5. 3EF. Actividades y juegos de equipo. Situaciones reales de gestos técnicos. 4EF. Visionar partidos online 5EF. Charlas después de los partidos para analizar no sólo los result</p> | <p>3 SESIONES</p> | <p>Libro del alumno, gráficas de empleo de internet, informaciones de páginas web, radio cd</p> | <p>Seguir el orden cronológico del tema del libro. Trabajo individual y grupo clase. En EF. Técnica de enseñanza: instrucción directa e indagación. Asignación de tareas. Enseñanza recíproca.<br/> <b>En negrita ADM y FJLB</b></p>                                                                    |
| <p>EUROPE</p>                                  | <p>1CM.- <b>Ejercicios del libro</b> 2CM.- Estudio y</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>3 sesiones</p> | <p>Mapas</p>                                                                                    | <p>Búsqueda de información guiada</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |                                                                   |                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LIVING A<br>CELEBRATI<br>ON                                    | elaboración de mapas, gráficas,... 3CM.- Actividades online sobre política, organización territorial, juegos educativos,... 4CM.- <b>Presentación individual sobre el país elegido e insertarla en el blog.</b> 1LE.- Realizar la leyenda y comentarios de los diferentes mapas y gráficas en el cuaderno y en el blog. 2LE.- Revisar el powerpoint de presentación de países que se realizó en la UD anterior y retomarlos 1MAT. Realizar mapas de producción de alguna materia. 2MAT <b>Realizar gráficos</b> sobre datos extrapolados de mapas del libro o de internet. 3MAT. Ejercicios del libro de texto correspondiente a este tema.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |               | políticos, libro del alumno, imágenes impresas, audios e internet | y sin guiar tanto en clase como en casa. Trabajo individual (power point) y trabajos en equipos y por parejas.<br><b>En negrita ADM y FJLB</b>                                            |
| ¿EMIGRAN<br>TE O<br>INMIGRAN<br>TE? ¿QUÉ<br>DECISIÓN<br>TOMAR? | 1LE.- Definir las palabras emigración-inmigración. 2LE.- <b>Leemos historias</b> de inmigrantes o emigrantes 3LE.- Encuesta familiar, local sobre temas de migraciones humanas. 4LE.- Busco en internet, prensa y distintos foros ofertas de empleo. Hacer un análisis sobre las mismas siguiendo unos parámetros dados. 5LE.- Seleccionar la que más se adapta a nuestros intereses, competencias,... 6LE.- <b>Elaborar un currículum Vitae, teniendo en cuenta las normas básicas aprendidas.</b> 1CM.- Buscar información detallada: alojamientos, ciudad, monumentos,... de la ciudad elegida para mandar el currículum 1MAT. Buscar datos de población activa y establecer los correspondientes porcentajes. 2MAT Resolver situaciones problemáticas utilizando el porcentaje. 1AR.- <b>Visionar diferentes formas de hacer un currículum creativo en internet (videocurrículum)</b> 2AR.- <b>Realizar el currículum vitae de la forma más creativa posible, incluyendo un video si lo consideran oportuno</b> 1.- MUS.- Grabación d | 2<br>SESIONES | cuaderno del alumno,internet , blog y correo electrónico          | Se trabajará en clase, en casa, en la calle con diferentes formatos y documentos. Se trasladará toda la información al cuaderno del alumno y a los blogs.<br><b>En negrita ADM y FJLB</b> |

